

DAL 18 AL 20 LUGLIO

II EDIZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA ARCHEOLOGICO DI RAVENNA Premio "Olivo Fioravanti"

In collaborazione con Archeologia Viva. Selezione filmati: Dario di Blasi

Le conversazioni e proiezioni sono ad ingresso gratuito.
Si consiglia comunque la prenotazione: tel. 0544 478100

MARTEDI' 18 LUGLIO

ore 19.00 visita guidata con aperitivo (€ 10 a persona *)

ore 21.00 conversazione con Giuliano Volpe

ore 21.30 inizio proiezioni

Cirene Atene d'Africa

Regia: Giuseppe Dromedari - Durata: 40'

Un documentario accompagna lo spettatore nel lungo viaggio che ripercorre la storia della colonia greca di Cirene (Libia) svelandone i mutamenti urbanistici.

I confini del mare Tirreno e Adriatico diviso tra Etruschi, Fenici e Focesi

Regia: Maurizia Giusti - Durata: 36'

Il Mediterraneo, cinque secoli prima di Cristo era diviso tra diverse popolazioni che se ne contendevano il controllo.

Segnò questa spartizione la grande battaglia navale di Alalia o Alalia in Corsica, dove si scontrarono Fenici, Etruschi e Focesi.

MERCOLEDI' 19 LUGLIO

ore 19.00 visita guidata con aperitivo (€ 10 a persona *)

ore 21.00 conversazione con Marisa Ranieri Panetta

ore 21.30 inizio proiezioni

Cose di donne

Tá Yvaukείa

Regia: Lorenzo Daniele - Durata: 52'

Una fotografa palermitana, una viticoltrice del ragusano, un'anziana donna dell'entroterra ennese, una scrittrice di romanzi dell'agrigentino, una giovane archeologa gelese, una famosa attrice catanese. Cosa lega queste figure tra loro? Il fatto di essere donne. E quello di essere siciliane. I loro racconti sono frammenti di un'unica storia, che porta con sé un'eredità comune, quella della Sicilia, terra 'femmina' per eccellenza.

Pompeii: the Domus of Julius Polybius / Pompei: la Domus di Giulio Polibio

Regia: Pietro Galifi, Stefano Moretti - Durata: 10'

La Casa di Julius Polybius a Pompei rivive grazie a una lunga ed elaborata operazione di restituzione virtuale. Alcune rare immagini storiche ci permetteranno di percepire e confrontare la visione di quanto rimasto con ciò che è stato ricostruito virtualmente.

GIOVEDI' 20 LUGLIO

ore 19.00 visita guidata con incursioni musicali e aperitivo (€ 10 a persona *)

ore 21.00 conversazione con Fabio Isman

ore 21.30 inizio proiezioni

Sulle note del mistero. La musica perduta degli Etruschi

Regia: Riccardo Bicicchi - Durata: 40'

Il documentario sintetizza le tappe principali della ricerca, assolutamente nuova e originale, condotta in parallelo nella musica e nell'archeologia da Stefano Cantini, musicista e da Simona Rafanelli, etruscologa, che ha conseguito, quale principale risultato, quello di ridare voce a strumenti a fiato legati alla cultura etrusca, recuperando le note e le tonalità autentiche prodotte da questi strumenti 2600 anni or sono.

Die Freitagmoschee von Isfahan, Tausend Jahre Islamische Kunst

La moschea del Venerdì di Isfahan, Mille anni di cultura islamica

Regia: Rüdiger Lorenz, Faranak Djalali - Durata: 15'

La storia ultramillenaria della grandiosa Moschea di Jamé, comunemente nota come Moschea del Venerdì, di Isfahan.

Un viaggio tra le epoche e culture che si sono intrecciate nei secoli alla vita di questo straordinario monumento nel cuore della città iraniana.